

SAMSARA DELAY

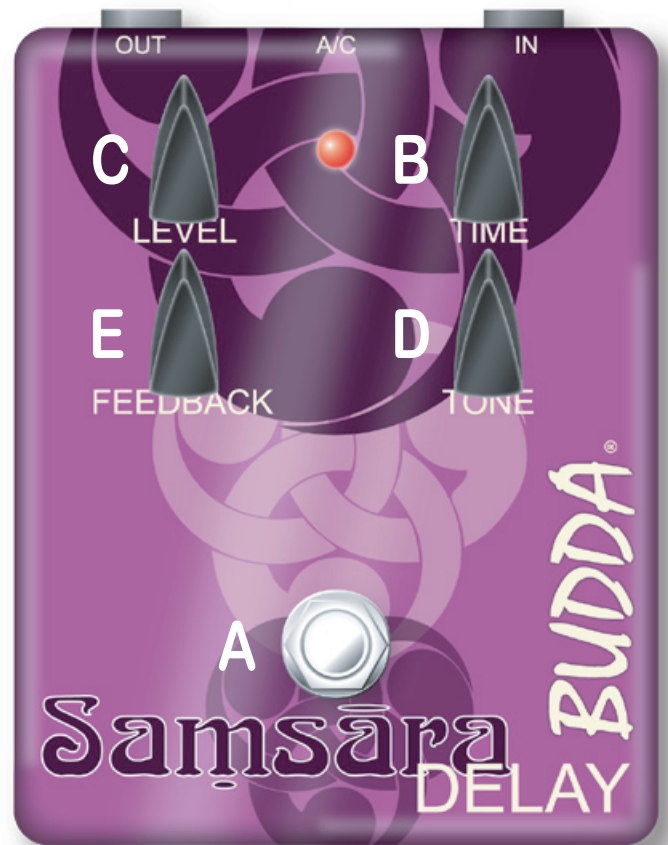
SAMSARA DELAYの特徴としては、最長600msのディレイタイム、ヴィンテージテイストなサウンドと直感的に簡単に操作できるコントロールなどが挙げられます。スラップバック・ディレイからU2風アンビエントサウンドまで自由自在です。またトーンコントロールの操作で、オールド・アナログディレイのローファイサウンドや高域が持ち上がったきらびやかなモダンなトーンも得ることができます。

【各つまみの機能】

- (A) このスイッチを踏むとペダルが作動します。
作動していない場合、トゥルーバイパスになり、ギターの信号をそのまま次へのペダルもしくはアンプに送ります。
- (B) ディレイタイムを最大 600ms まで調整可能
- (C) ディレイのトーンのみを調整し、ヴィンテージサウンドからモダンなサウンドへと変更するのに便利なつまみです。
- (D) フィードバックの回数を調整します。
- (E) 信号内のディレイ成分の量を調整します。

1

ペダル図



2

SAMSARA DELAY スペック

- ・コントロール: タイム、トーン、フィードバック、レベル
- ・ディレイタイム : 20msから600msまで調整可能
- ・トゥルーバイパス
- ・電源 : 9V DC
※9V電池または9V電源アダプター・センターマイナス
- ・S/N比 : 62dB
- ・インピーダンス : 1MΩ
- ・アウトプットインピーダンス : 100Ω
- ・サイズ : 5.5" (約13.97cm) x 4.25" (約10.79cm)
x 2.75" (約6.98cm)
- ・重量 : 約590g

株式会社逸品館MI事業部

〒223-0052 神奈川県横浜市港北区綱島東6-8-20

Phone: 045-633-7530 Fax: 045-633-7531

ippinkan.mi@otoiawase.jp

peavey.jp

 Ippinkan Corporation
Musical Instruments Division

3